**UCHWAŁA NR III/21/2024**

**RADY MIASTA ZAKOPANE**

**z dnia 13 czerwca 2024 roku**

**w sprawie: nadania tytułu Honorowego Obywatela Miasta Zakopanego**

### **Na podstawie art.18 ust.2 pkt.14 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz.U.2024.609 t.j.) Rada Miasta Zakopane uchwala co następuje;**

**§ 1**

Za promocję miasta poprzez propagowanie kultury muzycznej jak również dbałość o dziedzictwo, jako wyraz uznania nadaje się tytuł:

Honorowego Obywatela Miasta Zakopane Panu Jackowi Zielińskiemu.

**§ 2**

Wykonanie Uchwały zleca się Przewodniczącemu Rady Miasta.

**§ 3**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Uzasadnienie**

Jacek Zieliński, artysta muzyk, kompozytor, aranżer i wokalista, który podobnie jak brat Andrzej swoją twórczością promował nie tylko Zakopane czy Podhale, ale stał się ambasadorem wysokiej kultury muzycznej w Polsce i za granicą. Ponadto Jacek Zieliński był mocno związany z Krakowem. Był niezwykle utalentowany muzycznie, a przy tym był pogodnym, skromnym człowiekiem.

Urodził się w 1946 roku Krakowie. Po ukończeniu średniej szkoły muzycznej w klasie skrzypiec studiował w królewskim mieście w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w klasie altówki.   
W krótkim czasie opanował również grę na trąbce, instrumentach klawiszowych, gitarze i perkusji.

W 1965 roku wspólnie z bratem i kolegami założył rockowy zespół „Skaldowie”. To właśnie on wymyślił nazwę grupy. Był niekwestionowanym „modus vivendi” tej młodzieżowej formacji. Uczestniczył w nagraniu wszystkich płyt zespołu, był również kompozytorem i aranżerem niektórych utworów, a także uczestniczył w solowych poczynaniach brata Andrzeja. Również wspomagał innych artystów w sesjach nagraniowych.

Jacek Zieliński jest twórcą takich przebojów jak: „Przechodząc obok siebie”, „ Włóż Panie swe skrzypce”,, „Zobaczysz”, „Wieczorem”, „ Nie domykajmy drzwi”, „Ocal mnie, prowadź”. Uzbierało się w sumie 150 piosenek i kompozycji, które mają wysoki walor artystyczny   
i emocjonalny.

Trzeba podkreślić jego współpracę z krakowską „Piwnicą pod Baranami” , a szczególnie jego kompozycję do spektaklu „Pieśń nad pieśniami czyli ballada człowieka o miłości” (do tekstów Wiesława Dymnego) oraz współpracę z poetką i autorką tekstów piosenek Barbarą Szczepańską – Herman „Judytą” oraz angielską wokalistką Shushe (w latach 70. ubiegłego wieku). W oparciu o jego tekst Agnieszka Osiecka napisała piosenkę „Polska Madonna”.

Stan wojenny pokrzyżował boleśnie plany życiowe i artystyczne muzyka i kompozytora, tak jak wielu naszych rodaków musiał zostać na emigracji w Ameryce, szukać sposobu na przeżycie.   
Z częścią zespołu znalazł pracę zarobkową w klubie aż w Bagdadzie. Po kilku latach wrócił   
do kraju i został doceniony w 1990 roku nagrodą na Krajowym Festiwalu Polskiej Piosenki   
za kompozycję „Harmonia świata”.

Mieszkał w Zakopanem, gdzie żyje rodzina jego matki.

Jacek Zieliński był nie tylko wspaniałym artystą, ale również dobrym człowiekiem, wspaniałym sąsiadem, kochanym tatą, dziadkiem, ojcem rodziny, opiekunem dzieci i młodzieży, z którymi dzielił się swoim darem i zachęcał do twórczości. Swoją życiową emocjonalność dzielił między dwie miłości: żonę Halinę i muzykę.

Artysta w swoim życiu otrzymał liczne odznaczenia i wyróżnienia, m. in.:

- Złoty Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” (2006r.  
- Złoty Krzyż Zasługi  
- **Złota Odznaka Honorowa Województwa Małopolskiego – Krzyżem Małopolski  
-** **Srebrny Medal Honorowy za Zasługi dla Województwa Małopolskiego**   
W 2009 roku z zespołem „Skaldowie” odsłonił gwiazdę w opolskiej Alei Gwiazd.  
  
Niestety podupadł na zdrowiu i w dniu 6 maja 2024 roku odszedł za „Niebieską Grań”.  
Prezydent RP Andrzej Duda odznaczył pośmiertnie ś.p. Jacka Zielińskiego Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski za wybitne zasługi dla kultury polskiej.  
Artysta został pochowany w Alei Zasłużonych w Cmentarzu Rakowickim w Krakowie.